

---

**Le Centre de Développement Chorégraphique Toulouse / Midi-Pyrénées  
recrute son directeur / sa directrice**

**Poste à pourvoir au 1<sup>er</sup> avril 2016**

Appartenant au réseau des 11 Centres de Développement Chorégraphique, première structure à avoir vu le jour en France en 1995, le CDC Toulouse / Midi-Pyrénées est un opérateur artistique et culturel qui rayonne au plan national et international.

Le poste de direction est ouvert à tout candidat(e) répondant **aux exigences du cahier des charges des CDC** lequell rappelle, conformément à la circulaire du 31 août 2010 sur les labels, les missions du CDC :

**1) Soutien à la création, à la diffusion et à la mise en réseau**

Le CDC favorise, la présence de la danse dans la diversité de ses formes sur son territoire d'implantation en encourageant le dialogue avec les autres disciplines artistiques ;

Il soutient la présence d'artistes en résidence de création et de recherche ;

Il travaille au repérage et à l'émergence des artistes chorégraphiques.

Le CDC impulse une offre de spectacles en proposant des programmations régulières ou des festivals pour présenter des œuvres de danse, en partenariat avec les établissements culturels de proximité et en proposant une variété de langages chorégraphiques et d'esthétiques.

Le CDC développe au sein même de son réseau des actions collectives en faveur de l'accompagnement d'artistes, de la création et de la diffusion chorégraphique.

Il s'inscrit dans des dynamiques locales aussi bien que dans des réseaux nationaux et internationaux pour favoriser le développement des projets chorégraphiques qu'il soutient.

**2) Relations avec les publics / action culturelle et éducative**

Le CDC participe à la diffusion de la culture chorégraphique, en mettant en œuvre des programmes d'éducation artistique dans le domaine de la danse à destination de l'ensemble des publics, en encourageant la rencontre des pratiques amateurs avec les chorégraphes et danseurs professionnels.

Le CDC constitue un centre de ressources dans le domaine de la danse, par la valorisation de son fonds documentaire ainsi que par la production de nouvelles ressources, utilisant notamment les outils numériques.

**3) Formation**

Le CDC développe des mesures d'accompagnement à la structuration professionnelle du secteur chorégraphique. Il met en place des offres de formation continue en direction des danseurs et soutient l'insertion professionnelle des jeunes artistes chorégraphiques.

Le CDC est subventionné par le ministère de la Culture et de la Communication, la Ville de Toulouse et la Région Midi-Pyrénées.

Dans la perspective de la constitution d'une grande Région Midi-Pyrénées / Languedoc-Roussillon, le CDC de Toulouse Midi-Pyrénées représente un point d'appui essentiel pour le développement de l'art chorégraphique sur cette partie du territoire au regard d'une offre riche en Languedoc-Roussillon (1 CCN, 1 CDC, 1 festival d'envergure internationale).

Le budget total de la structure pour l'année 2014 est de 1,3 millions d'euros.

Le CDC emploie 9 salariés permanents (7,26 ETP).

Il dispose d'un immeuble composé de bureaux et d'un studio équipé et pouvant accueillir du public, ainsi que d'un lieu d'accueil en résidence composé de logements et d'un studio de danse non équipé. Ces locaux sont mis à disposition par la Ville de Toulouse.

**Profil et qualités requis :**

Une expérience professionnelle dans le domaine de la danse

Une très bonne connaissance des courants chorégraphiques et de l'histoire de la danse

Une bonne connaissance des réseaux et des acteurs de la danse au plan national et international

Une expérience en matière d'encadrement et de management d'équipe

Une grande rigueur de gestion

Une expérience en matière de montage et de développement de projets sur le plan artistique et budgétaire

Une sensibilité aux enjeux du développement du territoire et du développement des publics

Une capacité à établir des partenariats de projets réguliers et dynamiques

**Modalités de recrutement :**

Les candidat-e-s sont invité-e-s à faire parvenir leur candidature au plus tard le 17 **décembre 2015 à 12h.**

Elle comprendra :

- Une lettre de motivation indiquant les axes majeurs du projet artistique et culturel envisagé ;
- Un curriculum vitae détaillé.

Les candidat-e-s qui seront pré-sélectionné-e-s se verront remettre le Cahier des missions et des charges des CDC, ainsi qu'un dossier complet sur la base duquel ils-elles devront rédiger un projet détaillé et une projection budgétaire de la mise en œuvre complète du projet pour les trois premières années. Les candidat-e-s devront remettre leur dossier complet au plus tard le 14 janvier à 12h.

Après examen des dossiers, les candidat-e-s sélectionné-e-s seront reçu-e-s par le jury au cours de la semaine 4 de 2016 (**entre le 25 et le 29 janvier 2016**).

**Les candidatures sont à faire parvenir par courriel : [philippe.raimbault@sciencespo-toulouse.fr](mailto:philippe.raimbault@sciencespo-toulouse.fr) et par courrier postal, sous la référence "Recrutement CDC" à :**

Monsieur le Président du CDC Toulouse / Midi-Pyrénées – IEP – 2 ter, rue des Puits Creusés – CS 88526 – 31685 Toulouse cedex 6

Monsieur le Directeur régional des affaires culturelles de Midi-Pyrénées – DRAC – 32, rue de la Dalbade – BP 811 – 31080 Toulouse cedex 6

Monsieur Jean-Luc Moudenc – Maire de Toulouse – Hôtel de Ville – Place du Capitole – 31000 Toulouse

Monsieur le Président de la Région Midi-Pyrénées – Hôtel de Région – 22, boulevard du Maréchal-Juin – 31406 Toulouse cedex 9

Aucune candidature parvenue au-delà de la date limite ne sera acceptée.